



Får man skita i allt, i alla? Får man lämna allt, sin familj till exempel, om den är jävligt jobbig, om den tycker saker och lägger sig i hela tiden, om ens mamma är alldeles för arg, om ens lillebror behöver en alldeles för mycket?

När Belle träffar Odjuret är det meningen att allt ska bli bra. Bara mamman får träffa honom så att hon förstår att han inte alls är ett odjur, bara allting lugnar ner sig och... Det blir ännu värre. Och konflikterna eskalerar och plötsligt måste Belle välja och hur är det meningen att man ska tänka om allting och allt är kaos.

Odjuret är en resa om att gå från barn till vuxen och hur är det egentligen, finns det ett odjur i oss alla?

**AV** Annika Nyman | **REGI** Marie Parker Shaw | **SCENOGRAFI & KOSTYM** Kajsa Hilton Brown | **LJUSDESIGN & TEKNIK** Ida Eklund | **LJUD & TEKNIK** Gustaf Malmros | **TEKNIK** Cecilia Appelquist | **DEKORTILLVERKNING** Ed Wood, Pehr Ellgård, Valle Westesson

**MEDVERKANDE** Mats Granath, Lillemor Hjelm, Sakib Zabbar & Stina Hwatz

#### INFO

Målgrupp: åk 7-9, gymnasiet  
Längd: 60mn

För att boka biljetter eller om du vill veta mer om föreställningen tveka inte att kontakta oss.

Pedagogiskt inspirationsmaterial kommer finnas tillgängligt.

#### SKOLFÖRESTÄLLNINGAR I LUND

16/10 kl 10 & 12.30  
19-20/10 kl 10 & 12.30

#### KONTAKT

Henrik Hulander 070-20 80 454  
henrik@manteatern.se  
www.manteatern.se